

*Apuntes para desmemoriados*



**Benito Zamora**

La Secretaría de Cultura del Gobierno de Jalisco,  
a través de la Dirección General de Actividades Culturales y  
la Dirección de Artes Visuales

presenta



*Apuntes para desmemoriados*

pintura, dibujo y escultura de

# Benito Zamora

Inauguración/cóctel: viernes 7 de octubre, 21:00 horas  
del 7 de octubre al 4 de diciembre de 2011

Ex Convento del Carmen

Benito Zamora: La mirada que mira desde la otra realidad.

Dicen que el camaleón puede girar su cabeza, por lo tanto su mirada, a 360° en torno, y de esto se tratan precisamente las retrospectivas: de mirar una trayectoria, un conjunto, una historia, que gracias a esta mirada abarcadora cobra su pleno sentido.

A estas alturas, hablar de la obra plástica de Benito Zamora en sus múltiples vertientes -dibujo, pintura, grabado, escultura, etc.- ya resulta un lugar común, pues estamos hablando de un artista consagrado, indispensable en el ámbito de la plástica tapatía y mexicana.

Sus personajes reptilianos posando como íconos en escenarios oníricos, fantásticos, de barroca imaginación y alucinante poesía diseñados con obsesivo virtuosismo y exquisita paciencia, se nos quedan incrustados en la memoria como máscaras iniciáticas o tatuajes imborrables: por eso nos resultan inolvidables.

¡Muchas felicidades Benito! Nunca ha sido fácil llegar a la mayor altura de sí mismo y, paradójicamente, seguir subiendo.

Raúl Aceves

---

## Benito Zamora

(1951. Guadalajara, Jalisco)

Artista autodidacta

### Exposiciones Individuales:

- 2010 *Exposición Benito Zamora pintor*, Galería de Juristas y Legisladores Jaliscienses, Congreso del Estado. Guadalajara Jalisco, México.
- 2007 *Benito Zamora*, Casa Taller José Clemente Orozco. Guadalajara Jalisco, México.
- 2005 *Persistencia de la memoria*, Ex Convento del Carmen. Guadalajara Jalisco, México.
- 2003 *Panorama de la pintura en Jalisco 2000-2003*, Instituto Cultural Cabañas. Guadalajara Jalisco, México.
- 2002 *Modelo reducido*, Centro Cultural El Refugio. Tonalá Jalisco, México.
- 2001 *50 Años – 50 Obras*, Fundación Jesús Valencia González, S.C. Guadalajara Jalisco, México.
- 2000 *Muerte-Vida*, Galería Haus Der Kunst. Guadalajara Jalisco, México.
- 1999 *Veinticinco, Elogio de la Memoria*, Galería Guachabato. Guadalajara Jalisco, México.  
*Obra inédita*, Galería Ajolote Arte Contemporáneo. Guadalajara Jalisco, México.
- 1996 *Desconectado*, Casa de la Palabra y las Imágenes, Universidad de Guadalajara, México.  
*Ofrenda*, Galería Ajolote Arte Contemporáneo. Guadalajara Jalisco, México.
- 1990 *Técnicas Mixtas*, Galería Arte Aca. Jalisco, México.
- 1989 *Obra Reciente*, Galería de Arte Aca. Jalisco, México.
- 1985 *La Máscara del Tiempo*, Galería Clave. Jalisco, México.
- 1983 *Bricolage*, Galería La Puerta. Guadalajara Jalisco, México.
- 1981 *La Noche de los Castillos Rotos*, Galería Anubis. Guadalajara Jalisco, México.
- 1980 *Dibujos del Dormitorio de las Paredes Agujeradas*, Casa de la Cultura de Jalisco. Guadalajara Jalisco, México.
- 1978 *Salón de los Espejos Rotos*, Ex Convento del Carmen. Guadalajara Jalisco, México.
- 1977 *Tintas*, Alianza Francesa de Lindavista. México D.F., México.

### Exposiciones colectivas:

Ha participado en más de 50 exposiciones colectivas en Jalisco, Ciudad de México, Aguascalientes, Nuevo León, Oaxaca, California, Arizona, Texas, España, Brasil, República Dominicana, Japón.

### Premios y distinciones:

- 1980 Tercer premio de pintura *XV Concurso Nacional de Pintura Joven de Aguascalientes*, Aguascalientes. México.  
Premio de Adquisición del *Salón de Octubre*. Guadalajara Jalisco, México.
- 1984 Selección *Primera Bienal Nacional Diego Rivera*, Museo del Pueblo de Guanajuato. Guanajuato, México.
- 1988 Mención Honorífica *Gráfica Premio Cuitzamala*, Instituto Cultural Cabañas. Guadalajara Jalisco, México.
- 1990 Primer Premio de la Gráfica, *Concurso de la Feria de Tonalá*. Jalisco, México.
- 1992 Mención Honorífica en Dibujo y Escultura, *Salón de Octubre*, Instituto Cultural Cabañas. Guadalajara Jalisco, México.
- 1995 Primer Lugar en el *7 Concurso Nacional de Artesanía Joyera en la Categoría Oro y Brillantes*. Guadalajara Jalisco, México.

**Mi agradecimiento a los coleccionistas que apoyaron para la realización de esta exposición:**

*Margarita Centeno, Georgina Villaseñor, Arturo Valencia, José Ramón Vázquez y especialmente a Ricardo Ramírez.*

B. Z.

## Ex Convento del Carmen

Av. Juárez 638 - Zona Centro - C.P. 44100 - Tel. 3030 1385 - Guadalajara, Jalisco

Abierto de martes a sábado de 11:00 a 20:30 horas ▶ domingo de 11:00 a 18:00 horas

<http://www.cultura.jalisco.gob.mx> ▶ [francisco.barreda@jalisco.gob.mx](mailto:francisco.barreda@jalisco.gob.mx) ▶ [exconventodelcarmen@yahoo.com.mx](mailto:exconventodelcarmen@yahoo.com.mx)

---

*En su tiempo libre, visite Museos y Galerías*

