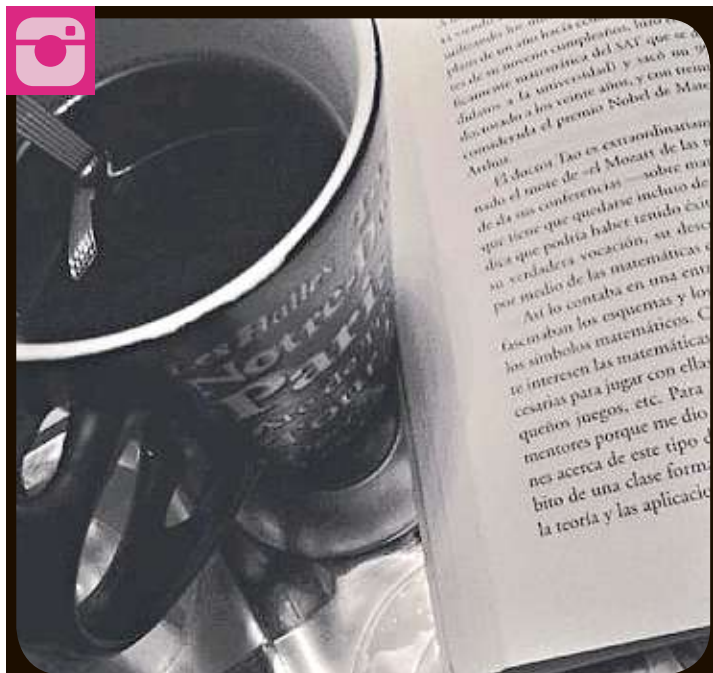


LECTURA PLURAL

Ya sean nuevas tecnologías o impresos tradicionales, libros recién adquiridos o usados, el deleite de las letras se trata precisamente de aquello que las letras transmiten, del contenido independientemente del medio: así, cada vez parece ser más cierto eso de que hay un libro para cada quien.



Sadamuz Pequeños grandes placeres! # leer #tfrutosrojos



@Yoibaaponealago: En mi colegio hacen una cosa de lectura sin interrupciones y el profesor nos interrumpe para decir que no interrumpamos la lectura.

@bruffinelli: Lectura de avión. Amo los vuelos largos para leer sin interrupciones.

@NegroPalacios: Ipad estimula la lectura, y las relaciones conyugales: un conyuge juega y el otro lee, sin interrupciones y en silencio. #graciasSteveJobs.

George Holbrook Jackson Periodista

El propósito de la lectura no es conseguir que se vendan más libros, sino que los lectores disfruten más de la vida.

Heinrich Heine, poeta

Allí donde se queman los libros, se acaba por quemar a los hombres.

W. Somerset Maugham Escritor

Adquirir el hábito de la lectura y rodearnos de buenos libros es construirnos un refugio moral que nos protege de casi todas las miserias de la vida.

Jorge Luis Borges Escritor

De los diversos instrumentos inventados por el hombre, el más asombroso es el libro; todos los demás son extensiones de su cuerpo... Sólo el libro es una extensión de la imaginación y la memoria.

¿Qué leen los que...? J. D. Argüelles

En este libro Jaun Domingo Argüelles pone el dedo en la llaga al cuestionar no sólo la eficacia de algunos programas de fomento a la lectura, sino también el derecho que tenemos todos de leer o no hacerlo.

Uno de los argumentos centrales de libro es el estigma que acompañan tanto a quienes disfrutan de los libros, como a quienes los rechazan, pues esto dificulta el acercamiento a ellos; finalmente, como asegura el escritor, paradójicamente, todos, incluso las más reacios leen algo.



Raúl Mejía es un comerciante que inició con un club de lectura en el Mercado de la Merced en el DF, conoce la historia.



Play tales gold



Lee paso a paso 2



Wattpad eBooks

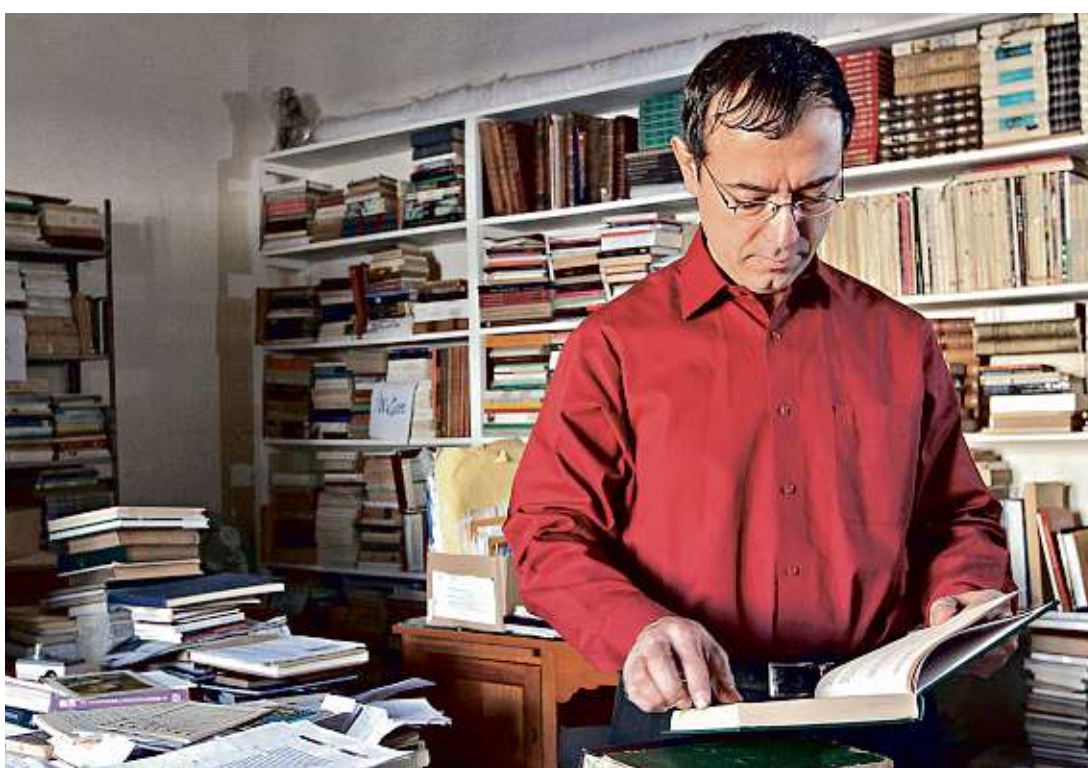
@culturamural

mural.com/cultura

CULTURA

DOMINGO 23 / FEBRERO. / 2014 / cultura@mural.com / Editora: Mireya Espinosa

Ayer en Nuevo León rindieron homenaje al promotor cultural y director de museos, Eliseo Garza Salinas.



SU PLACER. El sacerdote Tomás de Híjar disfruta su pasión por los libros de toda índole.

PARA TU FIN



SOBRE ESTRELLAS

Un súbito apagón de estrellas está a punto de dejar la noche en la más profunda oscuridad. Tim, un temeroso niño tendrá que resolverlo. Proyección de la película "Nocturna, una Aventura Mágica". Hoy, 11:00 horas. MURA, Mariano Otero 375. Entrada libre.

LOS ENEMIGOS

Dos perfectos desconocidos sentados en la sala de espera de un aeropuerto se confían sus más terribles secretos. "Cosmética del Enemigo". Todos los domingos de febrero a las 20:00 horas. Rojo Café, José Guadalupe Zuno 2027. Entrada 100 pesos general, 80 pesos con descuento.



INSPIRACIÓN

Un homenaje al dramaturgo Samuel Becket conforma la hilarante trama de la puesta en escena "Riñón de Cerdo para el Desconsuelo". Hoy, 18:00 horas. Casa Suspendida, Avenida Alcalde 830. Entrada 100 pesos, promoción, 2 por 150.

SACUDIDA

Aburridos de la vida conyugal, una pareja ve cambiar su rutinaria existencia cuando aparece en sus vidas un sobrino al que apenas conocen. "La Infamia". Hoy, 18:00 horas. Casa Teatro El Caminante, Marcos Castellanos 26. Entrada 100 pesos, 80 con descuento a estudiantes.



PA' TODOS HAY

Música y baile llegan a la colonia El Sauz con la presentación de la compañía local de danza contemporánea Nómada con Kusiki y la banda de rock incluyente Ctronita. Feria de la Fundación. Hoy, 19:00 horas. Jardín Java. Entrada Libre.

MÁS EL VIERNES EN PRIMERA FILA

Bibliófilo: Aficionado a las ediciones originales

Tras letras valiosas

Descubre en qué consiste el placer de conseguir tesoros literarios

JUAN CARLOS SAGREDO

¿Cuánto pagarías por la más extraña impresión de la primera edición de tu libro favorito? ¿Y si dicha edición estuviera autografiada por el autor? ¿Y si tuviera más de 200 años de antigüedad y en perfecto estado?

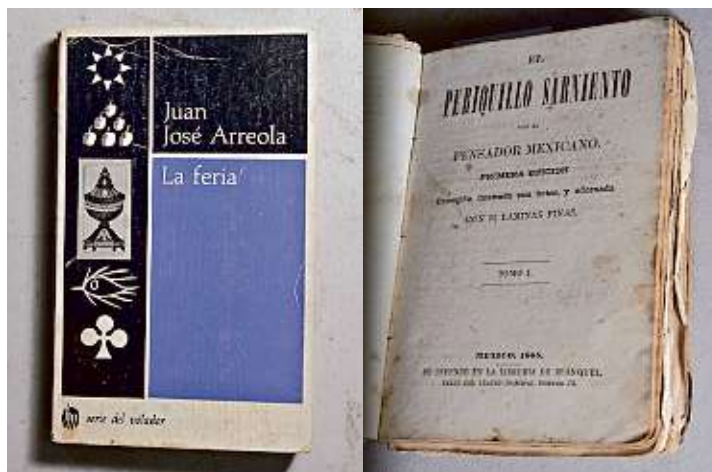
Un volumen de tales características puede resultar un verdadero fetiche en las manos de investigadores, académicos, escritores y coleccionistas. Bibliófilos que están dispuestos a pagar entre mil y 20 mil pesos por una peculiar pieza de su autor favorito, asegura Antonio Mendoza Tabares, Coordinador de la Asociación de Libreros de Guadalajara.

"Por supuesto que los hay: notarios, médicos, editores, investigadores sobre todo que constantemente nos buscan y están a la espera de que aparezca un título discontinuado desde hace décadas o una edición específica del algún reconocido escritor", comenta Mendoza.

El especialista comparte además, que el valor de un volumen varía según el estado de conservación en el que se encuentre la pieza, el tiraje del que forma parte, la trascendencia del texto, el renombre del escritor, el tipo de empastado, la edición de que se trate y si el ejemplar cuenta o no con la firma del autor.

Con 40 años de experiencia en la compra venta de libros de ocasión, el sacerdote Tomás de Híjar, ha tenido la oportunidad de manejar importantes fondos bibliográficos, entre ellos el de la Biblioteca del Seminario Mayor de Guadalajara de la que actualmente es bibliotecario.

"En dos ocasiones he pagado precios que son prohibitivos para un bolsillo raquíctico



Las primeras ediciones se encuentran entre lo más buscado.

como el mío. Uno de esos es el libro más querido por mí, la primera edición de *La Conquista del Gran Nayar*, de 1887, escrito por José de Acosta", narra el clérigo.

De Híjar, pagó dos mil pesos por ese volumen, movido principalmente por razones familiares, pues asegura, uno de los capítulos dedicados a la conquista del Nayar versa sobre uno de sus antepasados.

En la opinión de Gamaliel Pacheco, librero desde hace 15 años, el gusto que los libros despiertan en algunas personas puede llegar convertirse en una obsesión que raya en la extravagancia.

"En este oficio llegas a conocer gente que colecciona un mismo título en todas sus ediciones existentes: pasta dura, forrado en piel, en papel cebolla, ilustrado por Dalí, por Doré, publicado en inglés o en alemán, hay de todo", comenta.

Entre los títulos más solicitados por los bibliófilos tapatíos se encuentran *El Laberinto de la Soledad*, de Octavio Paz; *Cien Años de Soledad*, de Gabriel García Márquez; *El Quijote de la Mancha*, de Miguel de Cervantes, y *La Biblia*, señalan los entrevistados.

"A uno como librero le queda sobre todo la satisfacción de compartir con los clientes la

alegría que les produce tener en sus manos el libro de sus sueños, es parte de la aventura de nuestro trabajo", concluye Pacheco.

AMOR POR TODOS

Otra manera de amar los libros queda ejemplificada con el estilo de vida que desde hace más de medio siglo lleva el abogado tapatío Claudio Jiménez Vizcarra, quien cuenta con una colección de libros compuesta por más de 22 mil volúmenes.

"Una vez que uno cae en el vicio de la lectura termina hasta leyendo los boletos del camión. Cuando yo tenía 7 años compré mi primer libro, por gusto y cuenta propia, de eso hace ya 55 años y de entonces a la fecha no he podido pasar por una librería sin entrar a ver qué encuentran", comparte el abogado y bibliófilo.

Literatura, ciencia ficción, historia universal, filosofía, derecho, historia de México, historia del Occidente de Jalisco, genealogía, heráldica, arte y muchas otras disciplinas y materias conforman su repertorio.

"A mí me mueve el gusto por saber, si son primera, segunda o décimo novena edición me da lo mismo, un libro es conocimiento y por lo tanto igual se le quiere", remata Jiménez Vizcarra.