

La **Galería Sloane Racotta**  
Presenta

# **Gilberto Aceves Navarro**

Obra  
1973 • 1994  
Exposición Antológica



Instituto **Cultural Cabañas**  
**Casa Taller José Clemente Orozco**

junio • agosto, 1994  
Guadalajara, Jalisco, México.



# Gilberto Aceves Navarro

1931 Nace en la Ciudad de México.

1950 Ingresa a la Escuela de Pintura y Escultura La Esmeralda.

## Exposiciones Individuales

- 1994 Exposición Antológica Instituto Cultural Cabañas, Casa Taller José C. Orozco, Guadalajara, Jalisco.
- 1992 Sagacho Exhibit Space, Tokio, Japón.
- 1991 Galería Arte Actual, Monterrey, N.L. México.
- 1991 Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, Campus, Edo. México.
- 1990 Galería Sloane Racotta, México D.F.  
Museo Biblioteca Pape, Monclova, Coahuila.  
Museo de San Luis Potosí.  
Museo de Aguascalientes.  
Museo de Zacatecas.  
Galería Expositum, México, D.F.  
Centro Cultural Mexiquense, Toluca, Edo. de México.  
Galería El Archivero, Casa del Libro Universitario, México, D.F.  
Galería Casa del Lago U.N.A.M., México, D.F.
- 1989 Galería Nueva Plástica, México, D.F.
- 1988 Galería Sloane Racotta, México, D.F.  
Museo Nacional de la Estampa, México, D.F.
- 1987 Galería Arte Actual, Monterrey, Nuevo León  
Galería J. Dubin, Santa Fé, Arizona, E.U.A.
- 1986 Museo de Arte Moderno, México, D.F.  
Galería OMR, México, D.F.
- 1985 Galería del Aeropuerto, México, D.F.  
Galería Uno, Puerto Vallarta, Jalisco.  
Galería Arte Actual, Monterrey, Nuevo León.
- 1984 Galería de la Delegación Miguel Hidalgo, México, D.F.  
Galería Uno, Puerto Vallarta, Jalisco  
Galería Magritte, Guadalajara, Jalisco.
- 1983 Galería Arte Actual, Monterrey, Nuevo León  
Galería Clave, Guadalajara, Jalisco  
Galería Kin, México, D.F.
- 1982 Galería Pecanins, México, D.F.  
Galería AKSA, México, D.F.
- 1981 Galería Kin, México, D.F.  
Galería Liverpool, México, D.F.
- 1980 Galería del Auditorio Nacional, México, D.F.  
Galería Miró, Monterrey, Nuevo León.  
Museo de Arte Carrillo Gil, México, D.F.
- 1979 Galería Kin, México, D.F.  
Casa de la Cultura Delegación Benito Juárez, México, D.F.
- 1978 Galería Pecanins, México, D.F.  
Museo de Arte Moderno, México, D.F.
- 1977 Galería de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, U.N.A.M., México, D.F.  
Galería del Ex-Convento del Carmen, Guadalajara, Jalisco.
- 1976 Salón de la Plástica Mexicana, México, D.F.
- 1975 Galería de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, México, D.F.
- 1974 Galería de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, México, D.F.  
Galería Pecanins, México, D.F.  
Galería GDA, México, D.F.  
Polyforum Cultural Siqueiros, México, D.F.
- 1973 Salón de la Plástica Mexicana, México, D.F.  
Instituto de Bellas Artes, Aguascalientes, Aguascalientes.  
Instituto de Bellas Artes, San Luis Potosí, San Luis Potosí.  
Club de Industriales, México, D.F.  
Sala Nacional del Palacio de Bellas Artes, México, D.F.
- 1972 Museo de Arte Contemporáneo, Toluca, Edo. de México.  
Galería Pecanins, México, D.F.
- 1970 Galería Pecanins, México, D.F.

1968 Galería de Jack Misrachi, México, D.F.

1967 Galería de Jack Misrachi, México, D.F.

1966 Salón de la Plástica Mexicana, México, D.F.  
Exposición itinerante, Universidad de Texas, E.U.A.

- 1965 Instituto de Intercambio Cultural Mexicano-Norteamericano, Los Angeles, California, E.U.A.  
Galería Antonio Souza, México, D.F.
- 1964 Galería Antonio Souza, México, D.F.
- 1963 Galería Plástica de México, México, D.F.
- 1962 Salón de la Plástica Mexicana, México, D.F.
- 1961 Salón de la Plástica Mexicana, México, D.F.
- 1960 Galería Antonio Souza, México, D.F.
- 1959 Gress Gallery, Washington, D.C., E.U.A.  
Galería Antonio Souza, México, D.F.
- 1958 Pan American Union, OEA, Washington, D.C., E.U.A.  
Salón de la Plástica Mexicana, México, D.F.
- 1957 Galería Black Tulip, Houston, Texas, E.U.A.  
Salón de la Plástica Mexicana, México, D.F.
- 1955 Galería Nuevas Generaciones INBA, México, D.F.

## Exposiciones Colectivas

Gilberto Aceves Navarro ha participado en más de 120 colectivas

## Obra Monumental

- 1993 Mural "Una Canción para Atlanta" para los Juegos Olímpicos, Atlanta, Georgia, E.U.A.
- 1992 Grupo escultórico "El Pueblo del Sol", Los Angeles, California, E.U.A.  
Av. Chapultepec, México, D.F.
- 1990 Grupo escultórico Escuela Nacional de Arquitectura, U.N.A.M., México, D.F.
- 1988 Grupo escultórico "Día de Campo" Museo Rufino Tamayo (efímero), México, D.F.
- 1987 Mural "La memoria de mi tierra" Col. particular, Nueva York, N.Y., E.U.A.  
Grupo escultórico "Las Visitas del Museo" Museo Carrillo Gil (efímero), México, D.F.
- 1982 Mural "Apoteosis de Manuel Tolsá y las Musas Románticas" ENAP, Xochimilco, D.F.
- 1974 Mural Palacio de Gobierno, Ursulo Galván, Veracruz, México.
- 1970 Mural Centro de Arte Moderno, Guadalajara, Jalisco.  
Mural transportable "Canto Triste por Biafra", Col. Museo de Arte Moderno, México, D.F.  
Expo 70, Pabellón de México, Osaka, Japón.
- 1968 Hemisfair, Pabellón de México, San Antonio, Texas, E.U.A.
- 1967 Expo 67, Pabellón de México, Montreal, Quebec, Canadá.
- 1962 Banco de Londres y México, sucursal Niño Perdido, Querétaro y Oaxaca.

## Adquisiciones.

- Patrimonio Universitario, U.N.A.M.  
Museo de Arte Moderno, México, D.F.  
Instituto Nacional de Bellas Artes, México, D.F.  
Centro Cultural Arte Contemporáneo, México, D.F.  
Secretaría de Relaciones Exteriores, México, D.F.  
Museo Nacional de la Estampa.  
Museo de Arte Moderno de Sao Paulo, Brasil  
Museo de Arte Moderno de Brooklyn, E.U.A.  
Museo de Arte Moderno de Helsinki, Finlandia.  
Museo de Arte Moderno de Belgrado, Yugoslavia  
Museo de Arte Moderno de Chicago, E.U.A.