

MANIFEST —

ARTE

EXPOSICIÓN TEMPORAL

22 DE
NOVIEMBRE
DEL 2018

14:00 HRS

INAUGURACIÓN

En el marco de los festejos del centenario del Museo Regional de Guadalajara, la serie pictórica y las serigrafías que se exhiben en esta muestra, forman parte de las colecciones del Museo Regional de Guadalajara, siendo ManifestArte la colección de arte plástico más contemporánea que se resguarda. A cien años de difusión cultural de ésta institución, la exposición ManifestArte muestra como desde su inauguración en 1918 la pintura de ese momento y algunos de los pintores más importantes de Guadalajara.

En la década de los ochenta, los trabajadores Administrativos, Manuales y Técnicos de este museo, además de luchar por la defensa de la materia de trabajo participaron en algunos movimientos de lucha y resistencia en Guadalajara; hicieron frente con el apoyo solidario de algunos grupos de izquierda, como campesinos, mineros, estudiantes y artistas (como es el caso de los integrantes del Taller de Investigación Visual TIV y Rini Templeton, quienes se solidarizaron y apoyaron la lucha por la justicia social donando parte de sus obras artísticas a los trabajadores).

Esta exhibición temporal de dos núcleos temáticos se conforma por un tríptico pintado con técnicas mixtas, producido y donado por tres integrantes del TIV. Además se exhiben 30 serigrafías sin título de la autoría de Rini Templeton, mismas que mucho tiempo han estado ocultas y nunca se ha mencionado que en la época de su producción en el propio Museo Regional de Guadalajara, los trabajadores convencieron a Rini para que firmara sus obras, siendo estas las únicas en existencia con la firma de la artista.



RINI TEMPLETON

TIV

MUSEO
REGIONAL DE
GUADALAJARA

LICEO 60, CENTRO, GUADALAJARA, JAL.

MÉXICO
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

INAH

CRÍTICA
MEMORIA



100^{to}
MUSEO
REGIONAL de
GUADALAJARA

