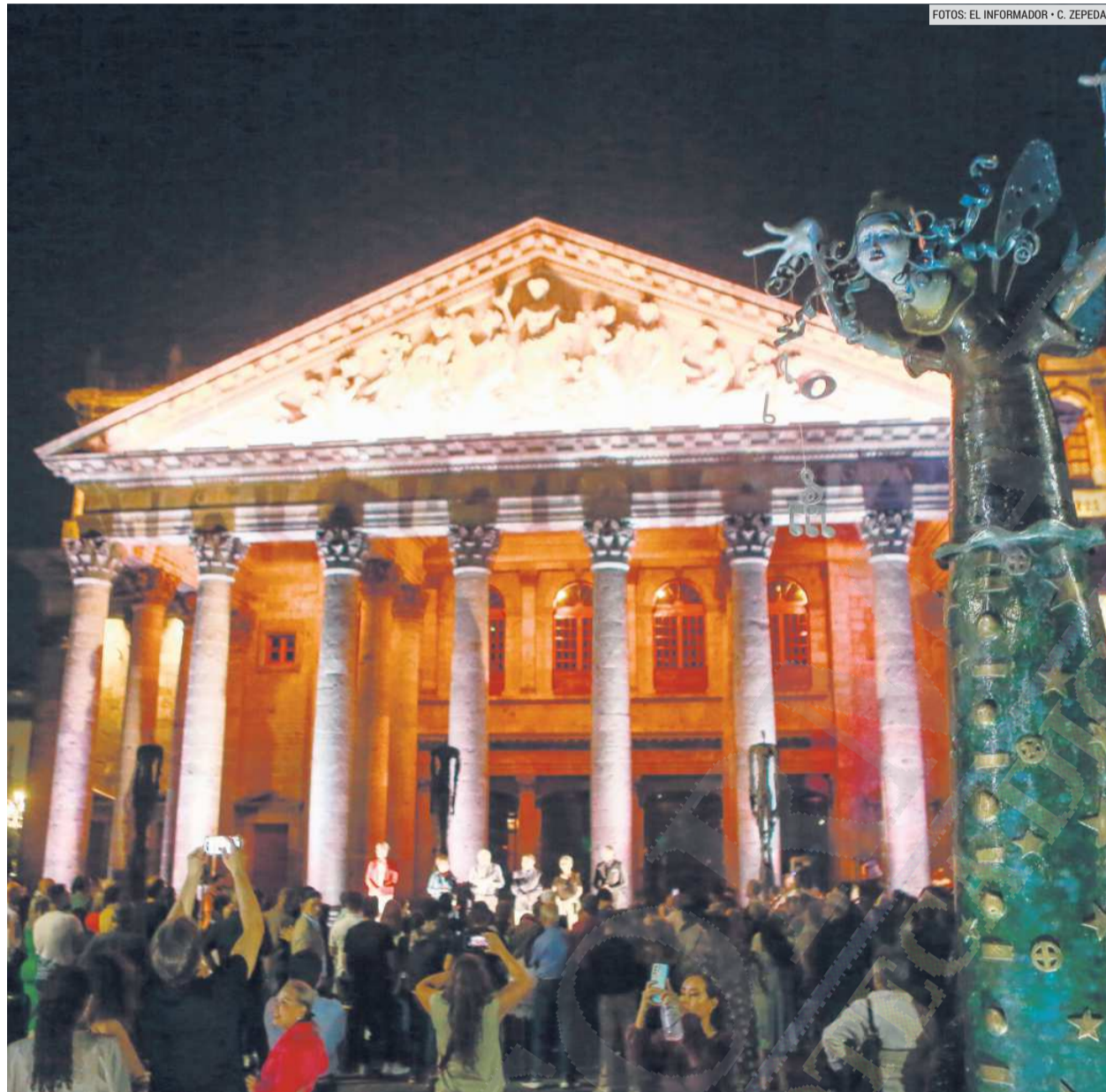


RECORRIDO DE CHAPULTEPEC AL TEATRO DEGOLLADO

Ruta Escultórica armoniza los rincones de Guadalajara



FOTOS: EL INFORMADOR - C. ZEPEDA

DE PASEO. El recorrido por la Ruta Escultórica culmina en el Teatro Degollado.

El paseo cultural está conformado por 33 esculturas de 14 artistas

El propósito de la edición 26 del Festival Cultural de Mayo (FCM), el cual inició con sus actividades el pasado 2 de mayo, ayer se inauguró de manera oficial la edición 2023 de la Ruta Escultórica, la cual comprende cerca tres kilómetros desde el camellón de Chapultepec y calle Libertad hasta el Teatro Degollado, reuniendo en total 33 esculturas de 14 artistas.

Previo al acto protocolario en Teatro Degollado, se realizó un recorrido al que acudieron organizadores del FCM, artistas cuyas obras participan en la ruta, medios de comunicación y personalidades invitadas de la sociedad y la cultura de Jalisco. El arranque ocurrió minutos después de las 19:00 horas donde el artista Alejandro Fournier fue el encargado de dar el banderazo de salida: su obra "Luz, pies del tiempo" es la que inicia la ruta, ubicada en el camellón de Chapultepec en dirección hacia calle Libertad.

Así pues, durante el recorrido, otros artistas como Juan Vicente Uribe y Adrián Guerrero también presentaron sus obras al público asistente, "Salto de fe" y "Contemplario", respectivamente. Por ejemplo, Guerrero destacó que su trabajo está basado en la filosofía, "toda mi trayectoria siempre la he basado en el pensamiento y una de las partes más importantes de mi trabajo es el contemplar tanto la realidad física en la que estamos, como contemplar distintas maneras de pensamiento". Su escultura es un per-



ARTE. "Bailarina Graffiti" de Luis Espiridión.

sonaje contemplando con todo el cuerpo. "Es el único personaje que he hecho de figura humana, toda mi obra es de un sentido más abstracto".

Octavio Torres, por ejemplo, es uno de los artistas que más piezas tiene en esta Ruta Escultórica como "Aceituna" que está en calle Libertad que representa la figura de una mujer empoderada que no ve el límite, según lo que explicó el creativo. Dicha efigie está elaborada de material reciclado. También se destacaron por la zona los torsos del artista Rafael San Juan y un par de piezas llamadas "Actitud 1 Sinopsis" y "Actitud 2 Sinopsis" de Ricardo Motilla.

En la explanada del Expiatorio destacan otras piezas de Adrián Guerrero llamadas "Contenido en A1", "Contenido en A2", "Contenido en A3" y "Contenido en A4". Ya en Paseo Alcalde a la altura de la Catedral están dispuestas varias piezas más entre las que destacan "Mujer Sarcófago" de José Fors y "Ángel" del maestro Mario Martín del Campo.

Otra de las obras que sobresalen es la de Karla Betancourt llamada

"Giant Market", dos bananas gigantes en color amarillo y rosa. "Para mí la banana es un símbolo económico que habla de hegemonía social", acotó. También se va a instalar una obra de Leonora Carrington, "The Palmist", la cual estará en las inmediaciones de Paseo Alcalde e Hidalgo. Ya en la explanada del Teatro Degollado, permanecen las obras de Miguel Ángel Martín del Campo llamadas "Mago Musical", "Bailarina Titiritera de Corazones y Estrellas" y "Mago Pulpo Teatral", más los Guardianes de Yuri Zatarain que vigilan al Degollado.

Finalmente, durante el acto protocolario, Alejandro Matos, director del FCM, agradeció al público asistente y a los artistas que participan, destacando que esta ruta está al alcance de los ciudadanos transformando el espacio urbano y la forma en la que percibimos el entorno en el que vivimos. Cristina Ojeda, directora general de Ruta Escultórica también habló de la importancia de este proyecto al que tendrán acceso miles de personas al transitar por las calles de la ciudad.



PIEZA. "Actitud 2 Sinopsis" de Ricardo Motilla.



"MAGO PULPO TEATRAL". La escultura se encuentra ubicada en la explanada del Teatro Degollado.



DE GRAN FORMATO. Una de las piezas que sobresalen en el recorrido es la de Karla Betancourt llamada "Giant Market".

TOMA NOTA

Artistas participantes

- Karla Betancourt
- Miguel Ángel Martín del Campo
- Leonora Carrington
- Ricardo Motilla
- Luis Espiridión
- Rafael San Juan
- José Fors
- Octavio Torres
- Alejandro Fournier
- Alejandro Velasco
- Adrián Guerrero
- Juan Vicente Uribe
- Mario Martín del Campo
- Yuri Zatarain

Ruta Escultórica

SIMBOLOGÍA

- Grupos de esculturas
- Recorrido sugerido
- ▲ Lugares de interés

- 14 Artistas
- 33 Esculturas
- 3 km de recorrido



1. Camellón Av. Chapultepec y calle Libertad.
2. Calle Libertad, esquina calle Progreso.
3. Calle Libertad, esquina calle Colonias.
4. Vía Libertad.
5. Plazoleta Libertad.
6. Plazoleta Juárez. Andador Niño de Guzmán y calle Miguel Blanco.
7. Explanada del Templo Expiatorio.
8. Paseo Fray Antonio Alcalde, entre calle Pedro Moreno y Av. Miguel Hidalgo.
9. Plaza de la Liberación.
10. Explanada del Teatro Degollado.

GLORIA TREVI

Isola Divina*
WORLD TOUR

19 FEB 2022 SOLD OUT!

5 MAYO

AUDITORIO TELMEX

¡NUEVA FECHA!

Auditorio TELMEX

PARTICIPA

en redes por cortesías

Instagram: circuloinformador
Facebook: circuloinformador
Twitter: @circulo_i

Descarga nuestra App

Línea I CÍRCULO INFORMADOR 33 3576 9441