

CULTURA UNA REFLEXIÓN GENERACIONAL

La exposición que hermana ambos lenguajes llega al Museo Regional de Guadalajara a partir de hoy, a las 18:00 horas

“Olas de Luz”, a inaugurarse hoy 21 de septiembre a las 18:00 horas en la Sala María Izquierdo del Museo Regional, es una exposición temporal colectiva de mujeres, que tiene como particularidad reunir a artistas plásticas y poetas de diferentes generaciones. Bajo la curaduría de Patricia Velasco, la muestra busca compaginar las variadas técnicas de la plástica con los registros y tonos de la poesía.

En entrevista con **EL INFORMADOR**, la curadora de la muestra destaca que juntas, las artistas entretienen un discurso, que “sustrahe la esencia de las cuatro olas del feminismo”, para armonizarlo con las enseñanzas de Virginia Woolf y Simone de Beauvoir, a través de “la generosidad del arte” y, de esta manera, se crea “un discurso que sobrepasa la forma, en todas sus acepciones, así como cualquier postura en torno al tema, promoviendo la vinculación de las mujeres en el hermanamiento colectivo”.

Refiere la escritora que tiene “una formación feminista por herencia —mi madre, Patricia Medina, lo es— pero, sobre todo ahora, los discursos se encuentran muy radicalizados porque tenemos acceso a redes sociales y a expresar nuestros puntos de vista muy abiertamente; y a veces no es tan fácil empatarlos, a pesar de que la finalidad sea la misma, las formas se vuelven controversiales muchas veces”.

En ese contexto, explica, “pienso que el arte es el idioma más generoso que tenemos los seres humanos para comunicarnos con los demás; yo tenía desarrollando esta idea cuando asistí al Museo Regional a ver una exposición de mujeres en la Sala María Izquierdo, y deseé la posibilidad de un discurso que nos hermanara. Comencé a trabajar la cuestión de las artes plásticas como medio para



MONTAJE. La exposición “Olas de Luz” estará lista para ser inaugurada hoy en el Museo Regional.

Plástica y poesía navegan EN “OLAS DE LUZ”

comunicarnos a través de la imagen, y esta otra abstracción que es la poesía. Así, empaté ambos lenguajes en un proyecto que presenté a la titular del museo”.

Cabe recordar que María Cenobia Izquierdo Gutiérrez fue una pintora mexicana y una de las primeras mujeres en exponer sus obras fuera de México, en 1930.

Empatar dos lenguajes

Velasco hizo una convocatoria entre 25 artistas plásticas cuyo trabajo conocía bien, y de ellas respondieron 14, “fueron un poco más, pero había complicaciones de residencia o premura, y el calendario del museo es muy riguroso. Pensé que era poco tiempo para lo que implicaba; se concretó con 14 y en una reunión les comenté la propuesta de unir las cuatro olas del feminismo a través del lenguaje de la plástica y la poesía”.

Enfatiza durante la charla con este medio que “la diversidad de técnica” no fue problema, “precisamente de eso se trata; no todas las mujeres somos iguales ni tenemos los mismos intereses, pero tenemos un lenguaje común; somos mujeres. La idea fue que propusieran una obra y yo iba a empatarla con la poesía”.

La también poeta comenta que “hubo artistas que me pidieron en particular un texto con el que se identificaban, y se respetó, porque se trataba de que sintieran que comulgaban con el poema y (a su vez) la poesía comulgando con su obra. En otros casos, lo hice yo; comenté el proyecto con las poetas y pedí que comparieran un texto compatible con el tema, algo que fue mágico, porque hubo una gran coincidencia a pesar de los tratamientos diferentes, que es el espíritu que se pretende proyectar con esta exposición”.

LO BÁSICO

No dejes pasar las “Olas de luz”

Inauguración: Hoy, miércoles 21 de septiembre, a las 18:00 horas.
Sede: Sala María Izquierdo del Museo Regional de Guadalajara (Liceo 60, Centro Histórico). Permanecerá hasta el 25 de noviembre de 2022.
Obra plástica: Carmen Alarcón, Carmen Bordes, Sandra Carvajal, Rocío Coffeen, Anna Cooke, Patricia García, Toni Guerra, Dulce Luna, Lili Luna, Edith Reynoso, Rocío Sáenz, Marcela Serna, Lucía Torres y Lala Trewick.
Poesía: Catalina Guerra, Laura Solórzano, Patricia Medina, Karla Sandomingo, Fanny Enrique, Mariana Pérez Villoro, Tanya Cosío, Guadalupe Morfín Otero, Carmen Villoro, Sofía Cham, Abril Medina, Sylvia Plath, Iliana Hernández Arce y Eliana Villanueva.
Curaduría: Patricia Velasco.

Honrada y comprometida

Velasco trabajará en coordinación con los museógrafos del recinto en el montaje, y aclara que “lo que hice fue una propuesta de orden porque me interesó el orden cronológico en la exhibición de la obra, tenemos artistas desde quien nació en 1947 hasta la representación de las olas del feminismo es importante, la evolución de las proyecciones íntimas en este desarrollo”.

Para la curadora es la primera vez que se involucra en un proyecto de estas características, “amo y admiro el arte, he organizado subastas, por eso he tenido oportunidad de acercarme a él; ahora, en este caso yo no tenía la intención de nada, sólo propuse el proyecto y me siento honrada y nerviosa. Estas mujeres han tenido un gran acompañamiento para conmigo, y eso lo agradezco mucho, porque son artistas de un discurso muy consolidado, por trayectoria y talento. Me siento honrada y comprometida”.

ROCK PROMETEN UN SHOW ÉPICO

Alistan detalles para el concierto de Guns N' Roses

A un mes de que se lleve a cabo el esperado concierto de Guns N' Roses en el Estadio Akron de Zapopan, ayer martes 20 de septiembre se llevó a cabo en las instalaciones de la casa de las Chivas —Estadio Akron— la primera reunión operativa entre organizadores, la producción y logística de la gira de las bandas y autoridades municipales de Protección Civil y Bomberos.

Con cerca del 74 por ciento del boleto vendido, Mauricio Andere, director de operaciones de Zamora Live, señaló que “estamos del otro lado; si bien se cruzó el tema de la pandemia, pero por fortuna las cosas son favorables y creo será un gran éxito, sobre todo porque Guadalajara es la ciudad donde más les gusta estar a los del grupo”.

En palabras de Andere, “vamos muy bien, y esperamos que la gente salga contenta; estamos contentos y animados, vamos bien, no nos podemos quejar y la ciudad es maravillosa, nos ha dado mucho apoyo; de hecho, de los 38 mil boletos a vender tenemos zonas ya agotadas”.

Producción de primer nivel

Como Project Manager de la gira, Matías Quiroga es quien tiene la información sobre las bandas y el montaje general, “traemos seis tráileres de producción y Guns N' Roses trae otros cuatro sólo de su pro-

ducción pues viajan con todo su equipo, incluso fuentes de energía. Traemos nosotros tres pantallas gigantes (más de mil metros cuadrados de imágenes) y se garantiza un buen sonido y una gran visibilidad desde cualquier sitio; se ha pensado en todo”.

Asimismo, sin efectos especiales —se dicen “banda old school”— el escenario, señala el manager, “está proyectado de 60 metros de frente por 25 de fondo; además, con dos conciertos esta semana, el estadio ha tomado previsiones y no montaremos en el mismo lado de la cancha; además se cuenta con portaflores para proteger el pasto. Todo es una labor conjunta”.

El clima “esperamos nos ayude”, establece Quiroga, “pero no tenemos problema, con el escenario que tenemos pueden tocar bajo un diluvio. Empezamos montaje el día 13 de octubre, los siguientes dos días es montaje local y el 16 se unen (tras la función de Mérida) los equipos de Guns N' Roses. Lo que esperamos es que haya más de tres horas de show”.

Además, se apoyan con empresas certificadoras de calidad energética en uso de recursos, de modo que atienden esas cuestiones ambientales; “tenemos como ventaja que viene Molotov y para esa fecha ya tendrán 3 shows realizados (Santiago, Lima y Mérida), creo estaría

bien ensayada la transición”.

Medidas de seguridad

El comandante Jaime Alberto Moreno Cacho, director de operaciones para Protección Civil y Bomberos de Zapopan, enfatizó que “ya ahora conocimos la información general del evento y, como todos los eventos que se realizan en el municipio, deberán dar cumplimiento a todas las medidas de protección en materia de protección civil: entregar la información técnica de montaje de escenario y plan adecuado para las 30 mil personas que se esperan. Tras la verificación, se da el visto bueno”.

Afirma Moreno Cacho que “lo anterior incluye diseño de rutas de evacuación, salidas de emergencias, puntos de reunión; pero con la infraestructura del estadio es de primer nivel y garantiza este cumplimiento en un 90 por ciento; pero falta el programa para nivel de cancha, donde habrá cerca de 2 mil personas. Con todo, la parte logística y el staff del estadio conocen y tienen bien manejados estos temas pues no es el primer concierto que se desarrolla aquí”.

A lo anterior se suma la seguridad vial en el exterior, pero el acompañamiento de las dependencias municipales es total.

ARTE CULTURA ZAPOPAN



THE TROPICAL YEAH. Se presentarán en la explanada de la Estación Zapopan Centro del tren ligero.

Música y talento en el Tren Ligero

Con la intención de incrementar los espacios para el disfrute de los zapopanos así como la oferta artística en el municipio, la Dirección de Cultura Zapopan, en colaboración con el Sistema de Tren Eléctrico Urbano (SITEUR, popularmente conocido como Tren Ligero), preparan para mañana jueves 22 de septiembre un concierto en la explanada de la Estación Zapopan Centro de la Línea 3 del Tren Ligero, a las 18:00 horas, teniendo como invitados especiales a la agrupación de ritmos latinos The Tropical Yeah.

José Rodríguez, titular de la jefatura de Cultura Alternativa del municipio zapopano, celebra que exista este tipo de colaboraciones donde el espacio público sea tomado por distintas expresiones artísticas y culturales. “Esta es la segunda edición que realizamos un evento gratuito en la explanada de la Estación Zapopan Centro. En el primer evento tuvimos una afluencia de 300 personas y este próximo jue-

ves esperamos llegar a los 500 asistentes”.

Se espera que este esfuerzo entre dependencias pueda seguir realizándose mes a mes, teniendo ya en agenda a la banda tapatía Vaquero Negro.

“Esta colaboración, entre Cultura Zapopan y SITEUR, surge con el objetivo de crear intervenciones urbanas dedicadas a que la música y el baile se entrecrucen para ofrecer a las y los asistentes un espacio de sana convivencia, apropiándose del espacio público, creando comunidad en tan emblemático punto de la ciudad como lo es el Tren Ligero”, agrega el funcionario.

EL DATO

Consulta la cartelera de actividades agendadas por la dirección de Cultura Zapopan, visita las redes sociales oficiales y el portal oficial del Gobierno de Zapopan en www.zapopan.gob.mx



LISTOS. De izquierda a derecha: Juan Escalante (Concert Shows), Matías Quiroga (project manager) y Mauricio Andere (Zamora Live) presentaron detalles del concierto.

LO QUE TRAEN

- 40 mil toneladas de equipo.
- 400 metros de pantalla lineal.
- Más de 120 bocinas (en 4 puntos del estadio).
- 16 camerinos (Guns N' Roses).
- 4 camerinos (Molotov).
- Staff (Guns N' Roses) 120 personas.
- Staff (producción) 150 personas/ locales (sin contar logística).
- Total/ Producción general (400 personas).
- 50 Camionetas para desplazamiento de personas.

SEÑALABIERTA

NOTA: Las estaciones de televisión se reservan los cambios en la programación sin previo aviso.

AZTECA UNO

06:00 Hechos A.M.: Primera línea
07:00 Hechos A.M.
08:00 Hechos: Aquí entre nos
09:00 Venga la alegría
14:00 Hechos mediano
15:00 Ventaneado
16:00 Al extremo
17:30 Ascéscate a Rocío
22:30 Hechos noche
23:15 Hechos CDMX
23:19 Los protagonistas

LAS ESTRELLAS

06:00 Las noticias
06:30 Despierta
08:00 Al aire
09:00 Hoy
12:00 ¡Cuéntamelo ya!
13:30 100 mexicanos dijeron
14:30 Lo que la vida me robó
16:30 Mi secreto
17:30 Como dice el dicho
18:30 La rosa de Guadalupe
20:30 Vencer la ausencia
22:30 En punto con Denise Meiser

CANAL 4

05:45 LN Noticias GDL-Matutino
10:00 Día a día
12:00 Cocina con Gerónimo
13:00 Denuncie usted GDL
14:00 LN Noticias GDL-Vespertino
15:30 ¡Qué Pokar! El juego de la fama
19:00 El rapto
19:00 Primer impacto
19:30 Código 4
21:00 LN Las Noticias GDL- Nocturno
22:15 A nivel de cancha

CANAL 5

06:00 CV directo
06:30 Mashya y el Oso
07:30 Rusty Rivets
08:00 Super Jett
08:25 Abby Hatcher
08:30 Trulli Tales
09:00 Turbo
10:00 Trollhunters
11:00 Scooby Doo Misterios SA
12:00 Bella y los Bulldogs
14:00 Los Jóvenes Titanes en acción

15:00 Bob Esponja

16:00 Prodigiosa: las aventuras de Ladybug
17:00 iCarly
00:00 Innova

AZTECA 7

06:00 El reino infantil
06:30 Octonautas
07:00 Abby y la escuela mágica
07:30 Pocoyo
08:00 Bluey
08:30 44 Gatos
09:00 La pandilla de la selva
10:00 My Little Pony: la magia de la amistad
11:00 Power Rangers Dino Super

Charge

12:00 The Scooby Doo Show
13:00 Hotel Transylvania: La serie
14:00 Dragones: Carrera al borde
15:00 El increíble mundo de Gumball
16:00 Dragon Ball Z
17:30 Smallville
18:30 Lo que la gente cuenta
20:30 Un día para vivir
21:30 Betty, la fea
23:30 Enfermeras

NUEVE

06:00 CV directo
06:30 Marcas de renombre
07:00 Inova

07:30 Marcas de renombre

08:00 Marcas de renombre
08:30 CV directo
09:30 Marcas de renombre
10:30 CV directo
13:30 Marcas de renombre
14:00 CV directo
14:30 Inova
15:00 El verdugo de Sevilla
17:00 Mujer, casos de la vida real
18:00 12 Corazones
19:30 Corazón Contento
22:30 Eva la trallera
00:00 Malverde: El santo patrón

QUIERO TV

05:30 Quiero noticias con Miguel

A. Collado

10:00 Siempre contigo
12:00 TP10
12:30 Quiero noticias con Gabriela Aguilar
15:30 La Trifulka
16:30 Sin Filtro
18:00 Pá' La Banda
19:00 La Reina de Indias
20:00 Silbatazo inicial
21:00 Quiero noticias con Jonas
22:00 La Venganza de Analia
23:00 Inova

ADN40

05:30 Noticias para despertar con Mara Durán

06:30 Tu ciudad en tiempo real

con Mara Durán
07:00 Así amanece con Leonardo Cuzco
08:00 Es de mañana
09:00 ADN40.MX con Valentina Rodríguez
09:30 Tren del meme con Valentina Rodríguez
10:00 ADN conmigo con Juan Pablo de Leo
12:00 México en tiempo real con Sarahi Uribe
13:00 ADN40.MX en línea con Alejandra Molina
14:00 A quien corresponde
14:30 Es negro con Carlos Mota

15:00 Es tendencia con José Luis Mora

16:00 ADN MX con Romina Ramos
17:00 ADN MX con Luciana Wainer
18:00 ADN MX con Alejandro Broffit
19:00 Tu ciudad en tiempo real con Juan Manuel Jiménez
20:00 Red 360 con Lucy Bravo
21:00 Noticias república MX
22:00 Todo personal
23:30 Reporte ADN40
23:45 Índice económico