



Tu RELOJ en manos de los expertos

"Primer Laboratorio de América Latina para alta relojería que garantiza su servicio por 2 años"

MACAME

JOYEROS DESDE 1948

PLAZA ANDARES
Tel: (33) 3611-2595 / 2592

1948 BOULEVARD ANDARES
Tel: (33) 3122-9802

LA GRAN PLAZA
Tel: (33) 3122-4637 / 4607

CULTURA BUSCAN FORTALECER EL PATRIMONIO ARTÍSTICO



"RIZO"

Esta pieza de Claudia Rodríguez, ubicada en Avenida Patria y Circunvalación Medas, será inaugurada mañana viernes 11 de septiembre a las 12:00 horas. El evento es público.



"DOS MONOLITOS DE CONCRETO"

La escultura de Francisco Ugarte, ubicada en Periférico y Avenida Tabachines, será inaugurada el lunes 14 de septiembre a las 12:00 horas. El evento será público.

CAUSA NO DESCARTAN VANDALISMO

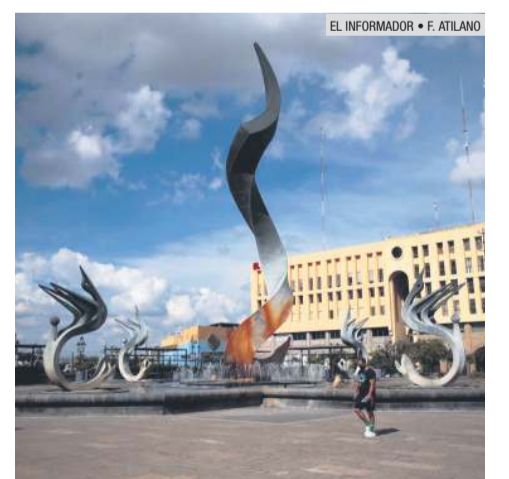
Se oxida la Inmolación de Quetzalcóatl

La fuente del conjunto escultórico la Inmolación de Quetzalcóatl, del escultor jalisciense Víctor Manuel Contreras, ubicado en Plaza Tapatía, en el Centro de Guadalajara, no está pasando sus mejores días, pues actualmente muestra un evidente deterioro en la parte inferior. A decir de restauradores de la Escuela de Conservación y Restauración de Occidente y a reserva de realizar una inspección más detallada, la pieza muestra un proceso de oxidación que podría haber sido causado por la calidad del cloro en el agua de la fuente. "Otra posible fuente de contaminación en la pieza son las tuberías de la instalación hidráulica, que con el uso se van corroyendo y se acumula en la superficie", agregaron. Coincidieron en que este tipo de fuentes para su conservación requieren de mantenimiento y tratamiento previo en el agua que brota de ellas.

Al respecto, el Coordinador General de Servicios Públicos Municipales de Guadalajara, Oscar Villalobos, en entrevista explicó que el ayuntamiento se dio cuenta "el lunes —7 de septiembre— de la situación de la fuente", agregó que "efectivamente se trata de un proceso muy agresivo de oxidación y estamos determinando todavía las causas. Por lo pronto, lo que se hizo fue limpiar el agua de la fuente para evitar malos olores y que ésta luciera cristalina. Debemos recordar que la escultura es de los años 80 y en el 2003 se le realizó un trabajo de remodelación y el deterioro que tiene es el normal que se da con el paso del tiempo; sin embargo, si es importante destacar que efectivamente sufrió un proceso agresivo de oxidación que pudo ser causado por un agente químico externo que alguien, de manera vandálica, haya vertido en el agua"; agregó que "es importante aclarar que no es un tema de descuido, porque las fuentes se limpian diario; en definitiva, es un tema que de un momento a otro sucedió". El funcionario comentó que "el día de mañana —hoy— estaremos con dos restauradores independientes que han hecho proyectos con nosotros, Karla Jáuregui y Beatriz Domínguez, para conocer la causa de la oxidación y definir si será suficiente con la limpieza que ya se hizo o se va a necesitar un proceso de restauración más complejo".

Dejó claro que la situación en la que se encuentra la fuente no fue producto del descuido y recalco que desconoce "la causa, el químico o el producto y el tiempo que requirió el proceso para llegar al estado en que se encuentra la fuente. Definitivamente eso es algo que nos van a tener que determinar las peritos restauradores y así conocer las causas y los agentes de oxidación, y en caso de determinar que sí fue un proceso inducido presentaremos una denuncia para quien resulte responsable por el daño al patrimonio".

Aclaró que el peritaje que realizarán hoy las restauradoras no incluirá el análisis del agua que hasta hace unos días estuvo en la fuente, pues ésta ya fue desechada y no se guardó una muestra de la misma, pues explica que lo primero que se le indicó es que este líquido "fuera desechado por completo a fin de detener el proceso de deterioro de la pieza".



INMOLACIÓN DE QUETZALCÓATL. La pieza muestra rastros de oxidación.

"Escultórica Monumental" presenta tres nuevos colosos

Piezas de arte urbano de Alejandro Fournier, Claudia Rodríguez y Francisco Ugarte serán inauguradas entre hoy y el lunes, en diversos puntos de Zapopan

Llevar el arte a las calles e impactar positivamente el entorno urbano es el objetivo de "Escultórica Monumental", proyecto que en 2017 comenzó con la producción e instalación de colosos de acero en diversos puntos de Zapopan, y que ahora se acerca a la recta final con la presentación de tres esculturas más.

Esta iniciativa impulsada por el artista Humberto Baca, el Taller de Grabado Chapultepec y el Centro Cultural EXIM, propuso desarrollar 10 esculturas donadas por artistas y que éstas fueran financiadas por empresas, y con apoyo del Ayuntamiento de Zapopan colocarlas en sitios estratégicos del municipio para fortalecer el patrimonio artístico y generar espacios de referencia cultural y turísticos en la metrópoli.

"El artista y nosotros no cobramos, las esculturas se donan a la ciudad con apoyo del Ayuntamiento de Zapopan —en adecuación del espacio urbano— para que reciban las piezas y se queden como patrimonio. En Taller de Grabado Chapultepec trabajamos con EXIM, y desde hace más de 10 años trabajamos en proyectos públicos", explica Humberto Baca al recordar obras colocadas en la Calzada Independencia a la altura del zoológico, del artista Jerónimo Uribe Clarín; otras en Avenida México y López Mateos, y Tlajomulco, de Gilberto Aceves Navarro, por ejemplo.

Humberto Baca señala que de las 10 piezas del proyecto de "Escultórica Monumental", ocho ya fueron instaladas y de éstas cinco ya fueron inauguradas y tres serán develadas oficialmente entre hoy, mañana y el lunes, en tanto que las dos restantes están en desarrollo y con expectativas de presentarlas en los siguientes meses.

"La idea es que sean piezas que duren, que estén a la intemperie, que poco a poco la gente vaya viendo que hay una transformación. Cada escultura está asignada a un artista que tiene una trayectoria importante, las piezas tienen esa garantía, no son de improvisación, es un regalo con valor. Si el proyecto tiene nivel, altura y calidad, la gente se suma, lo sienten y lo ve. Ha sido todo muy gentil, a los empresarios les encanta el proyecto".

De esta forma, Zapopan cuenta con esculturas públicas de los artistas Ismael Vargas, Gabriel Macotela, Gonzalo Lebrija, Humberto Baca, Alberto Castro Leñero, Francisco Ugarte, Alejandro Fournier y Claudia Rodríguez, además de Alejandro Almanza y Pedro Martínez, quienes están en el desarrollo de sus piezas.



"LUZ, PIEL DEL TIEMPO". La pieza que pertenece al artista tapatío Alejandro Fournier será inaugurada hoy.

CON HUELLA CULTURAL

"Luz, piel del tiempo", del artista tapatío Alejandro Fournier, es el sexto coloso que será develado hoy por "Escultórica Monumental", que en coordinación con el Ayuntamiento de Zapopan, fue instalada en el cruce de Avenida Parres Arias y Venustiano Carranza, con el financiamiento del Centro Cultural Universitario, de la Universidad de Guadalajara.

"Es una pieza dinámica, en la parte de la base tú la puedes cruzar, es interactiva. Es un esfuerzo colectivo que involucra a la iniciativa privada, con la búsqueda de aportar a la ciudad. Es muy importante el arte, necesario para sociedad y el efecto que produce es muy grande, habla de un interés por la cultura, por la gente. El arte tiene la función de trasladarte a otro lado, romper la cotidianidad".

Alejandro Fournier hace hincapié en la importancia de que la iniciativa privada y los artistas sumen esfuerzos para impulsar proyectos culturales en el Gobierno, siendo la escultura un elemento que permite un impacto mayúsculo y perdurable para los ciudadanos y sus entornos.

"Lo que se busca es aportar, que la gente se lo apropie. Como artista hay un interés por compartir con más personas, en hacer más cultura para la ciudad", enfatiza Fournier, quien cuenta con más piezas públicas en Paseo Chapultepec y en el parque lineal Normalistas, así como murales en el Centro Universitario de Tonalá y otras en Ciudad de México y el norte del país.

Hoy, a las 12:00 horas se inaugura esta escultura en Avenida Parres Arias y Venustiano Carranza, cerca del Auditorio Telmex. Evento público.

ESCUPTURAS INSTALADAS Y LAS PENDIENTES

- "Maíz", de Ismael Vargas, ubicada en Av. Acueducto y Real Acueducto.
- "Torre", de Gabriel Macotela, ubicada en Boulevard Puerta de Hierro y Avenida Empresarios.
- "Cubo Torcido", de Gonzalo Lebrija, ubicada en Independencia y Avenida Sebastián Bach.
- "Hilo de Ariadna", de Humberto Baca, ubicada en Avenida Niño Obrero y Avenida Lázaro Cárdenas.
- "El grito", de Alberto Castro Leñero, ubicada en Avenida Lázaro Cárdenas y San Juan de la Cruz.
- "Luz, piel del tiempo", de Alejandro Fournier, ubicada en Avenida Parres Arias y Avenida Venustiano Carranza. Inauguración.
- "Dos monolitos de concreto", de Francisco Ugarte, ubicada en Periférico y Avenida Tabachines. Inauguración: lunes 14 de septiembre a las 12:00 horas. Evento público.
- "Rizo", de Claudia Rodríguez, ubicada en Avenida Patria y Circunvalación Medas. Inauguración: mañana viernes 11 de septiembre a las 12:00 horas. Evento público.

LAS QUE VIENEN

La escultura de Alejandro Almanza estará ubicada por Avenida Patria en la zona de El Polvorín, en tanto que la ubicación de la pieza de Pedro Martínez está por asignarse. Las fechas de instalación y presentación de ambas esculturas están por definirse.

SEÑALABIERTA

NOTA: Las estaciones de televisión se reservan los cambios en la programación sin previo aviso.

AZTECA UNO 06:03 Hechos A. M. 09:00 Venga la alegría 14:00 Hechos meridiano 15:00 Escape perfecto 16:00 Ventaneando 17:30 Al extremo 19:30 Mi pareja puede 22:30 Hechos noche 23:00 Hechos Local 23:04 Los protagonistas	16:30 Destilando amor 17:30 Como dice el dicho 19:30 La rosa de Guadalupe 21:30 El Dragón 22:30 En punto Denise Maerker 23:00 Renta congelada 23:30 Contacto deportivo	IMAGEN TV 05:30 Las 5 de Primera Mano 05:50 Imagen Noticias con Francisco Zesi 08:00 Noticias De Pisa y Corre 09:00 Sale El Sol 12:00 Memorias del Minuto que Cambió mi Destino 13:00 Qué Chulada 14:00 Imagen Noticias con Yuriria Sierra 14:30 De Primera Mano	LAS ESTRELLAS 06:30 Despierta 08:00 Al aire con Paola Rojas 09:00 Hoy 12:00 Cuéntamelo ya 13:30 Recuerda y gana 14:30 Corona de lágrimas
---	--	---	---

17:01 Huérfanos de su tierra 18:00 La niña linda 19:00 Avenida Brasil 20:30 Señora Fazilte 21:30 Tierra Amarga 22:30 Imagen Noticias con Ciro Gómez Leyva 23:15 Qué Importa! 23:45 Atrapada	CANAL 4 06:00 GDL Noticias - Matutino 09:00 Día a día 12:00 Cocina práctica 13:00 GDL contigo 16:00 Que Pasa! El juego de la fama 17:00 Favoritas del cine mexicano 18:45 Extrasensorial 19:00 El gorro y la flaca 19:30 A nivel de cancha mundialista
--	--

21:00 GDL Noticias - Nocturno 22:00 Qué quiere la banda	CANAL 5 06:30 The Spectacular Spider-Man 07:00 Thomas y sus amigos 07:25 Bebés llorones 07:30 Super wings 08:00 Peppa Pig 08:30 Mi perro Pat 09:00 Ricky Zoom 09:30 Rainbow Rangers 10:00 Patrulla de cachorros 10:30 Danny Phantom 11:00 Dragones de Berk 12:00 Viva el rey Julien 13:00 Miraculous 14:00 El chavo animado 15:00 Bob Esponja 16:00 La CQ 17:00 Yo soy Frankie 18:00 Victorious
--	--

19:00 Malcolim el de en medio 20:30 Guerreros 2020 23:00 El residente 23:30 Pure Genius. Ideas que salvan vidas	JALISCO TV 06:00 Once Noticias 09:00 Revista Semanal 10:00 Visión futuro 10:30 Pueblos mágicos de México 11:00 Elementos 12:00 Los secretos de Parangula 13:00 Bloke 14:00 Línea directa 14:00 Noticiero local 15:00 Una Noticias 16:00 La tropa 16:30 Poplito conducciones 17:30 Atrapados 18:00 Muñador 19:00 Fuerza latina
--	---

19:30 Programación RT 20:00 C7 Noticias de verdad 21:00 De kiosco en kiosco 21:30 Uno noticias 22:30 Elementos 23:00 Visión futuro	AZTECA 7 06:30 Gallinita Pintadita 06:45 Bubu and the little Owls 07:00 Pocoyo 07:30 Vera y el reino arcóris 08:00 Gigantosaurus 08:30 La casa de Mickey Mouse de Disney 09:00 La guardia del león 10:00 Mickey: Aventuras sobre ruedas 11:00 La pandilla de la selva 12:00 Escandalosos 13:00 Alvin y las ardillas 14:00 Pinky y cerebro
---	--

15:00 Animaniacs 16:15 Amor de familia 17:45 Dawson's Creek 19:15 Bichos, una aventura en miniatura 20:45 Fútbol: América vs Chivas 23:00 La banda	QUIERO TV 06:00 10 Informativo Ernesto Villalpando 10:00 Que viva la mañana 11:30 Tú Vas 12:30 Revista Informativa 13:00 10 Informativo Liborio 15:30 El Noti 16:30 TP10 17:00 Sin Filtro 18:00 Tu voz estereó 19:00 ¿Dónde diablos está Umaña?
---	--

20:00 Silbatos 21:00 10 Informativo Jonás 22:00 Un Show de Diez 23:00 Fugitivos	CANAL NUEVE 15:00 Mujer, casos de la vida real 16:30 Lázaro, el pobre que tocó el cielo 17:30 Caso cerrado: Edición estelar 19:30 La familia Peluche 20:30 La hora pico 22:30 Sin senos sí hay paraíso
--	---

06:00 Así amanece 08:00 Es de mañana 10:00 Noticias de ida y vuelta 11:00 El show perico 11:30 Birli Birloque 12:00 Plaza Sésamo	ADN40 06:00 Así amanece 08:00 Es de mañana 10:00 Noticias de ida y vuelta 11:00 Tu mundo en tiempo real
---	--

12:00 Noticias de ida y vuelta 13:00 COVID-19: Cobertura especial 15:00 Es tendencia 16:00 Noticias de ida y vuelta 19:00 Tu ciudad en tiempo real 20:00 Noticias de ida y vuelta 21:00 Es noticia 22:00 Noticias República MX 23:00 Todo personal 23:30 Desde las cámaras	CANAL 44 07:00 Señal Informativa 08:55 La cápsula del tiempo 09:00 Coronavirus, la pandemia 10:00 Eureka 10:30 Mundo caracol 11:00 El show perico 11:30 Birli Birloque 12:00 Plaza Sésamo
---	--

12:30 Taller de pago 13:00 Señal Informativa 14:55 La cápsula del tiempo 15:00 Euronews 15:30 Mentes curiosas 16:00 La conquista del espacio 16:30 Noticiero NCC 17:00 Talento deportivo 17:30 Cartas sobre la mesa 18:30 Uban beat 19:00 Fútbol con garra 20:00 Señal Informativa 22:00 Jalisco a Futuro 2030 23:00 Ruta 44
