

Encuentro abstracto

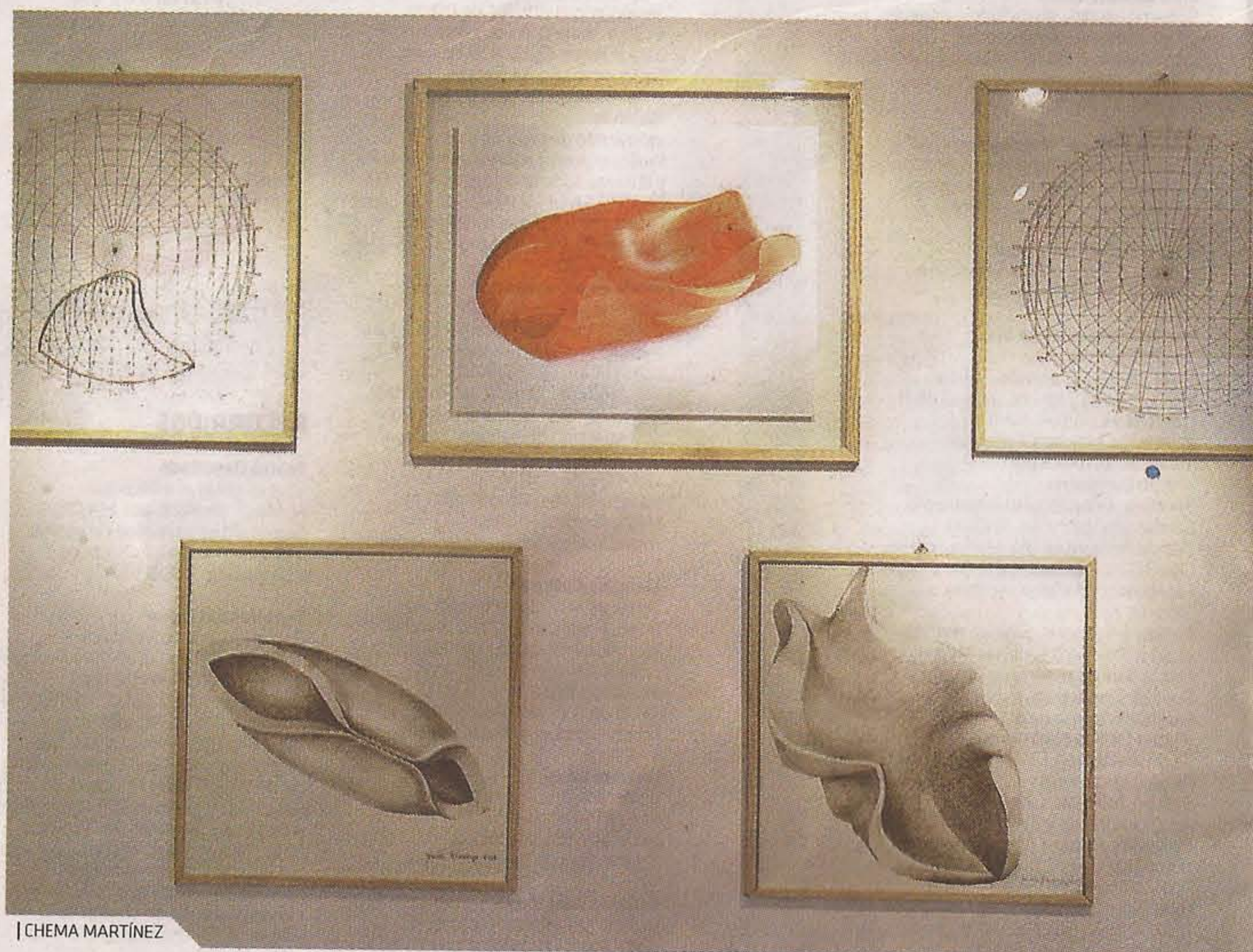
COMO PARTE DE SU CICLO ANUAL DE ENCUENTROS CON ARTISTAS CONTEMPORÁNEOS, SE EXPONEN OBRAS DE LA CORRIENTE ABSTRACTA

© Luis Addams Torres

MULTIPLE ABSTRACT Colectiva. H: L-S, de 11:00 am a 14:00 h y de 16:00 a 19:30 h. GALERÍA HOMERO 45. Homero 45, esquina Alejandro, colonia Vallarta San Jorge. T/3121-0995. Clausura: 15 de Marzo

La obra abstracta de artistas reconocidos, activos y vigentes en el ámbito local, nacional e internacional, da forma a *Multiple abstract*. En esta exposición, los mexicanos Yvonne Domenge, Gabriela Sodi, Eduardo Mejorada, Javier Maldito, Bicefalox, José Olivares, Daniel Neufeld, Jesús Villalpando, Manuel Ruelas, Sadek, Verónica Jiménez, Francisco Partida y Roberto Morleghem, hacen equipo con Ghislaine Thomas, de Francia, Miriana Savova, de Bulgaria, y Warda Tami, de Indonesia, para presentar una selección de piezas con el lenguaje abstracto como denominador. Se trata de un panorama donde la evolución de la corriente es palpable y confronta diferentes estilos para apreciar el estado actual de la misma, mediante pintura, instalación, arte sonoro, fotografía, video, grafiti y arte digital.

Entre los tapatíos involucrados se encuentra Javier Maldito, quien estudió la carrera de ingeniería mecánica, y en el arte se considera autodidacta, con la



| CHEMA MARTÍNEZ

visítanos en



OCIOENLINEA.COM

artista Mónica Dower y el crítico Luis Rius como parte de su formación. Eduardo Mejorada, también autodidacta, incursionó en disciplinas como dibujo, acuarela y grabado, obtuvo en 1996 el primer lugar en el Premio Estatal de Arte Jalisco convocado por la Secretaría de Cultura, ha participado en más de cien colectivas, y en 2003 el gobierno de Francia le otorgó la beca de residencia en la Internationale des Arts, de París. Por su parte, Daniel Neufeld se desempeña como artista, pintor, promotor cultural, escritor y comunicólogo, esta última, carrera que cursó en el ITESO, y ha expuesto en el Foro de Arte y Cultura y museo Raúl Anguiano, entre otros. ☺

Comienzo de emociones

LA GALERÍA DIRIGIDA POR GABRIELA NATERA COMIENZA SUS ACTIVIDADES CON ESTA COLECTIVA © Saúl Rubio



GABRIELA NATERA | CARLOS ZEPEDA

ARTE Y SENTIMIENTOS Colectiva H: L-V, de 11:00 am a 14:00 h y de 17:00 a 20:00 h. GALERÍA TSOHO. São Paulo 2467, entre Ottawa y Montreal. T/3629-7433. Clausura: 6 de marzo

La diseñadora y artista plástica tapatía Gabriela Natera comparte crédito con otros nueve nombres en esta exposición. El recinto es el que ella dirige y en donde cuenta con su taller, la galería Tsoho (anteriormente ubicada en Plaza Amistad). Con el objetivo de ser un lugar con obra permanente, una serie de exposiciones y talleres o conferencias para la apreciación del arte, el inmueble comenzó el año con esta colectiva donde pintura y escultura dicen presente.

Daniel Kent, Santiago Carbonell, Carmen Bordes, José Luis Malo, Diego Martínez Negrete, Fernando Andriacci, Rosana Zuber, Gubam e Ignacio Osuna, son los reunidos bajo "la temática de las emociones", explica Natera, y con la gestión de la curadora y museógrafa Paola Palacios. Si realiza una visita, conocerá un recinto que en breve promete "arte contemporáneo, nuevas tendencias. Queremos impulsar la innovación y el diseño, siempre basado en las expresiones artísticas y la sensibilidad de los artistas", apunta Natera. ☺

GABRIELA NATERA SE SUMA A LA EXPOSICIÓN CON MURALES EN TÉCNICA MIXTA

