

## TOMENOTA:

### Noche de *Festa* en el Degollado

Esta noche se presenta en el Teatro Degollado la Orquesta Filarmónica de Jalisco. Con un programa que es parte de la agenda del Festival de las Artes (*Festa*), incluyendo el debut del Joven Ballet de Jalisco. Boletos de 110 a 200 pesos.



## DELITOS MENORES:

**EN LA INTENSA** disputa por las rebanadas del Presupuesto de Egresos 2014, la cultura volvió a salir raspada: la diputada Margarita Saldaña ya ha hablado de un estancamiento y hasta de un decremento en los recursos destinados al subsector. Además, a unas materias se les quitaron para dárselos a otras. Para tapar unos hoyos cavaron otros...

La institución fortalecerá lazos entre miembros de su comunidad

# El Cedart de Jalisco reconocerá a sus Maestros Eméritos

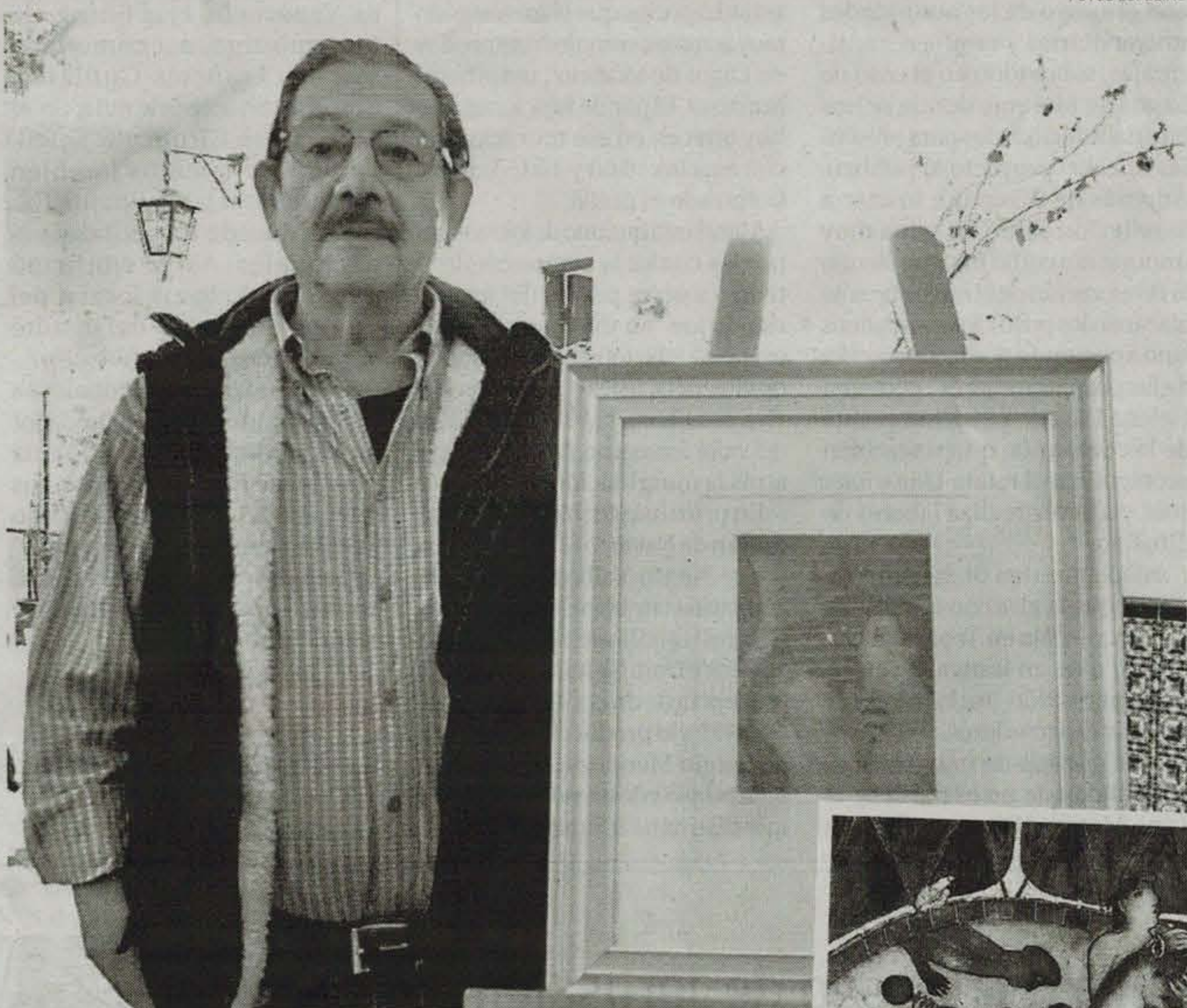
Hoy rendirán homenaje al pintor Luis Valsoto. Una de las salas de la Galería Azul llevará su nombre; se inaugurará una exposición abierta al público

Enrique Vázquez/Guadalajara

**L**uis Valsoto, uno de los pintores jaliscienses más reconocidos a escala internacional y también uno de los profesores fundadores del Centro de Educación Artística José Clemente Orozco (Cedart) del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBA), en Jalisco, será homenajeado hoy, en medio de una exposición que también está abierta al público y con este acto se funda la distinción a Maestros Eméritos de dicho plantel. Así lo anunció ayer Alicia Yapur Mariscal, su actual directora en el estado.

El homenaje será esta noche y consistirá en asignar su nombre a una de las salas de la Galería Azul, sitio que a partir de hoy y hasta diciembre albergará cerca de 25 piezas entre óleos, técnicas mixtas y grabados, mientras que en el resto de las salas se podrá apreciar obras de otros profesores de artes plásticas de esta institución. En esa colectiva los asistentes podrán apreciar obra de Rodrigo Villanea, Cristina Espinoza, Margarita Martínez, Rubén Espinoza, Vianney Valdez, Ismael Olivarez, Adán Medina, Aurora Díaz y Anna Cooke, quienes rinden homenaje a Valsoto.

“Me parece que en ocasiones las instituciones desafortunadamente no le dan el valor a maestros que se han tenido como proyecto de vida formar generaciones. En el caso de nosotros se trata de una escuela muy sui géneris, porque se trata de maestros y artistas. El propósito es reconocer este compromiso que han tenido nuestros profesores durante tantos años”, dice Yapur Mariscal, quien subraya en el caso de Cedart desde su creación en



El artista, listo para recibir los honores por su trayectoria

## ENTRE PINTURA Y DOCENCIA

▶ Luis Valsoto nació en la Ciudad de México en 1939, su familia es originaria de Santiago Papasquiaro, Durango. Estudió arquitectura y finalmente se dedicó a la pintura desde 1965. A lo largo de su trayectoria realizó algunos estudios en Berkeley. Su trayectoria la consolida en México y Estados Unidos y en 1980 logra exponer en Cuba y es nombrado director de Artes Plásticas del Departamento de Bellas Artes de Jalisco. En 1976 se integra al equipo de artistas fundadores de Cedart José Clemente Orozco del INBA. Hasta el momento ha realizado más de cien exposiciones, entre colectivas e individuales, en diversas ciudades del país, Estados Unidos y Cuba.



Una de las piezas de la muestra

1975 han egresado por lo menos 80 alumnos cada año.

Por otro lado, Yapur Mariscal comenta que la fiesta continuará en diciembre cuando se reconozca, en una ceremonia que tendrá

## claves

### Datos históricos

▶ Son doce Centros de Educación Artística a lo largo de todo el país que se fundaron en 1976: Guadalajara, Monterrey, Colima, Chihuahua, Hermosillo, Querétaro, Morelia, Mérida, Oaxaca y tres planteles en la Ciudad de México

▶ En 1980 la Coordinación General de Educación Artística del Instituto Nacional de Bellas Artes convocó a una reunión de Consejo técnicos y directores para crear el primer plan de estudios: Los Cedart tendrían que formar instructores de Arte como carrera terminal, lo que generó el arranque de los doce centros

▶ Después de varios movimientos en 1984 se planteó la formación integral en el nivel medio básico y medio superior en las diversas disciplinas científicas, humanísticas y artísticas que facilite el acceso a las escuelas superiores de ciencias sociales, humanidades o arte

▶ Los maestros que cierran ciclo serán homenajeados el 6 de diciembre a las 20:00 horas en la Sala Higinio Ruvalcaba del Ex Convento del Carmen son: El bailarín de danza folclórica Héctor Anaya, la escritora María Luisa Burillo, el violinista Federico Zamora y el pianista Juan Rodrigo Pérez Cárdenas

lugar en la sala Higinio Ruvalcaba del Ex Convento del Carmen, a otros profesores que han sido pilares de la institución en los últimos 20 años y que han decidido jubilarse, de manera que con estas dos actividades se abre la distinción de Maestros Eméritos del Cedart. “Transmitiremos un video a manera de semblanza de cada uno de los profesores que en breve cerrarán su ciclo y habrá un concierto, así como un brindis. Queremos que haya continuidad en la relación, no una ruptura, buscaremos crear las condiciones y los mecanismos para contar siempre con su consejo y opiniones, ya que conocen la historia de la institución y pueden apoyar tanto a quienes seguimos en el plantel como las generaciones venideras, se trata de crear lazos”, dice la también actriz y directora de teatro.

La cita para el homenaje de hoy es a las 20:00 horas en la Galería Azul que se ubica en calle Independencia 947. La entrada es libre.M