

LE *f*UTUR COMPOSÉ

Artistes
Neo-figuratifs
du
Mexique

LE *f*UTUR CÔMPOSÉ

(
Artistes
Neo-figuratifs
du
Mexique
)

MAISON DE L'AMÉRIQUE LATINE
PARIS, FRANCE

Juillet-Août
1992

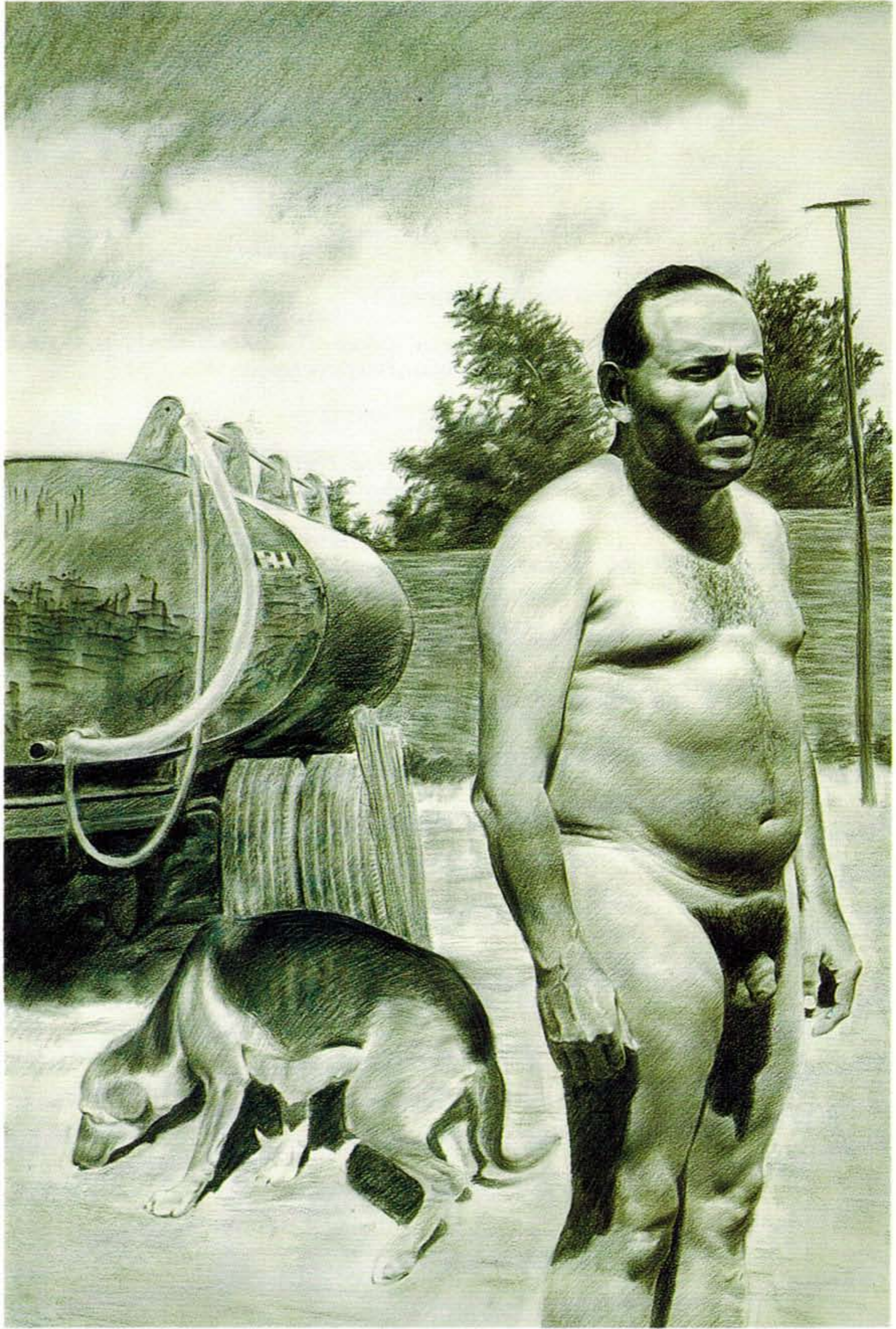


Foto: LUTTEROTH/SANCHEZ URIBE

MARTHA PACHECO

GUADALAJARA, JAL. 1957

"DE LA SERIE DE LOS PERROS I"

1990

Carbón/Papel

.80 x 1.12

Col. de la Artista

"DE LA SERIE DE LOS PERROS II"

1990

Carbón/Papel

1.12 x .80

Col. de la Artista

"DE LA SERIE DE LOS PERROS III"

1990

Carbón/Papel

1.12 x .80

Col. de la Artista

▲ "DE LA SERIE DE LOS PERROS IV"

1990

Carbón/Papel

1.12 x .80

Col. de la Artista

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1982 Casa de la Cultura Jalisciense, Guadalajara, Jal.
1984 Galería Magritte, Guadalajara, Jal.
1986 Galería Magritte, Guadalajara, Jal.
1991 Galería Jorge Alvarez, Guadalajara, Jal.

ALGUNAS EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1986 "13 de Occidente", Museo de Arte Moderno, México, D.F.
1987 "Imágenes Traspuestas", Museo de Arte Moderno, México, D.F.
"Nueva Figuración, Arte Joven de Jalisco", Exposición itinerante por la República Mexicana.
1988 "Siete Visiones Mexicanas", Exposición itinerante por doce ciudades de EUA.
"Artists Working in Guadalajara", Consulado Mexicano de Nueva York, EUA.
"Arte Contemporáneo de Guadalajara", Museo de San Francisco, Ca. EUA.
1990 "Dibujo de Mujeres Contemporáneas Mexicanas", Museo de Arte Moderno, INBA, México, D.F., y posteriormente por varias ciudades de la República Mexicana.
"Dibujos y Grabados", Museo de Arte Carrillo Gil, México, D.F.
1991 "Maga, las Magas", Museo del Palacio de Bellas Artes, México, D.F.
"Primera Bienal Nacional José Clemente Orozco", Primer Premio, Guadalajara, Jal.
1992 "Caminos del Realismo Mexicano", Instituto Cultural Mexicano de San Antonio Texas, Washington DC, Nueva York y Los Angeles, CA, EUA.