

REVISTA

CULTURA TAMBIÉN EXHIBE "CUNA"

La artista tapatía participa en el FCM con una instalación que honra a la figura del llamado "mejor amigo del hombre"

La artista originaria del barrio de Santa Tere, Sofía Crimen, regresa al Festival Cultural de Mayo (FCM) para dar continuidad a su instalación "Paseo Perrón", misma que ya estuvo presente el año pasado en la ciudad. El FCM celebrará su 25 aniversario del 7 al 29 de mayo próximo y entre sus múltiples actividades, se encuentra este proyecto artístico que invita a reflexionar acerca de la pérdida, el cambio y sobre todo de la importancia de reconocer a un miembro más de la familia: el perro.

En entrevista con EL INFORMADOR, recuerda Sofía que el año pasado la instalación estuvo durante mayo en Guadalajara — en la plaza del Templo Expiatorio— y ahora la ubicarán en Zapopan, en varios puntos del municipio.

Expresa que este proyecto tiene que ver sobre la convivencia y que empezó a trabajar por el tema de la pandemia; además, confiesa que la figura del perro es muy común en la sociedad y que representa nobleza: "El año pasado era muy curioso ver cómo la gente se emocionaba con las esculturas (en forma de canes); incluso, los perros interactuaban con las piezas, les llamaban la atención, así que las vamos a volver a sacar a "pasear". Explica que las piezas están hechas de fibra de vidrio con terminado de concreto, rellenas de arena o materiales similares para darles peso.

Adelanta que alrededor de la instalación de las figuras de los perros se harán distintas actividades mientras está en desarrollo el FCM; por ejemplo, estará el muro "Mi Querido Perro", en el cual se colocarán fotografías de las personas con sus mascotas, donde tendrán la oportunidad de escribirle un mensaje a sus compañeros peludos en el cual expresen todo lo que sienten por ellos, al final del mes se creará una pieza gráfica.

Otra actividad es el "Reto Perrón" donde se llevará a cabo un recorrido en bicicleta, partiendo del Parque Metropolitano y terminando en el Teatro Degollado; esto ocurrirá el día de la clausura del Festival Cultural de Mayo. Los primeros lugares ganarán entradas para el concierto de la Orquesta Filarmónica de Jalisco, que tendrá como invitado al director Toshiyuki Shimada, y a Vadym Kholodenko, en el piano.

También habrá adopciones de perros rescatados. Se convocarán a diversas asociaciones, albergues y rescatistas para que se pueda aprovechar la plataforma que la instalación artística brinda y de esa manera establecer un lugar seguro para que puedan promover su trabajo, con la esperanza de reunir familias.

Además, habrá una convocatoria para donaciones de alimentos para albergues de perros y también se instalará en lugares estratégicos, la unidad móvil de esterilización para llevar a cabo los procedimientos quirúrgicos. Por si fuera poco, habrá cuentacuentos contando historias entorno a las mascotas y conferencias sobre temas de interés en torno a los perros.

AGENDA

Recorrido del "Paseo Perrón"

Lugar: Glorieta Chapalita
Días: Del 7 al 10 de mayo.
Entrada libre.

Lugar: Estación Zapopan Centro Siteur
Días: Del 17 al 22 de mayo.
Entrada libre.

Lugar: Parque de las niñas y los niños
Días: Del 12 al 15 de mayo.
Entrada libre.

Lugar: Parque Metropolitano
Días: Del 24 al 29 de mayo.
Entrada libre.

ENTREVISTA SEBASTIAN SAIDMAN, LICENCIATARIO DE LA MUESTRA

Guía para cambiar la fecha de los boletos de la exposición de Van Gogh

Recientemente se anunció que la exhibición "Van Gogh: The Immersive Experience", cambió su fecha de apertura; mudó del 6 de abril al 8 de mayo, afectando a las personas que ya habían comprado boletos para las primeras semanas.

EL INFORMADOR charló con Sebastian Saidman, licenciario de la exposición, quien explica cómo se puede realizar el cambio de fecha o solicitar el reembolso.

Saidman recordó que el retraso tuvo que ver con problemas en los tiempos de llegada del equipo que viene desde Europa; señaló que la pandemia paralizó procesos a nivel mundial y en el caso de la muestra falta un envío completo por llegar, aunque decidió no dar detalles de las piezas faltantes.

"Desafortunadamente los contenidos y las piezas vienen de Bélgica y actualmente con la guerra de Rusia y Ucrania, más el nuevo cierre del puerto de Shanghai, tuvimos problemas con la fecha de entrega de ciertas partes de la exhibición, por lo que decidimos posponerla un mes para estar seguros al 100% de abrirla el 8 de mayo".

Dijo que el envío está todavía en espera en Europa y que prevén que llegue el próximo 20 de abril a México; el montaje tardaría alrededor de cuatro días, por lo que considera que el 8 de mayo es una buena fecha para la inauguración; la exposición permanecerá abierta hasta el 8 de agosto, en Plaza Patria.

Explicó que las personas que adquirieron boletos para acudir a la exposición de Van Gogh en abril ya deberían contar con un nuevo mail donde pueden acceder a la liga para el cambio de fecha.



PIEZA DEL "PASEO PERRÓN". Estas obras están hechas de fibra de vidrio con terminado de concreto, rellenas de arena o materiales similares para darles peso.

Sofía Crimen te invita a dar un "Paseo Perrón"



SOFÍA CRIMEN. (Al frente de la imagen) La artista tapatía trabaja en sus obras.

También expone en San Luis Potosí

En el Museo de Arte Contemporáneo de San Luis Potosí (MAC), Sofía actualmente está exhibiendo "Cuna", su reciente obra, la cual se inauguró ayer 7 de abril: "Traje una exposición donde casi el 80% son piezas nuevas, es escultura, instalación y piezas con sonido, una por ejemplo que es con percusiones". La clausura de esta

obra será el 17 de julio. Señala Sofía que es la primera vez que expone en este recinto, recuerda que la invitación surge porque la directora y el museógrafo ya conocían de su trabajo.

En cuanto al hilo conductor del proyecto, resalta: "Mi obra casi siempre refiere a la nostalgia de la niñez, también tiene algo

que ver con materiales de construcción con la idea del sueño de futurizar". Para la artista es muy importante abrirse a otros espacios y otros públicos, "a ver cómo me reciben", expresa. Finalmente, destaca que con respecto a esta exposición más adelante habrá actividades paralelas entorno a su obra expuesta.

SEÑALABIERTA

NOTA: Las estaciones de televisión se reservan los cambios en la programación sin previo aviso.

AZTECA UNO

06:03 Hechos A. M.
09:00 Venga la alegría
14:00 Hechos meridiano
15:00 Ventas de la mañana
16:30 Amor en custodia
18:00 Al extremo
22:30 Hechos noche
23:19 Los protagonistas

LAS ESTRELLAS

06:00 Las noticias
06:30 Despierta
08:00 Al aire
09:00 Hoy
12:00 ¿Qué tal me voy?
13:30 Minuto para ganar
14:30 Abismo de pasión

UNO

16:30 Corazón quertero
17:30 Como dice el dicho
18:30 Amor dividido, entre dos mundos
19:30 La rosa de Guadalupe
20:30 La herencia
21:30 Los rosos también lloran
22:30 Diez en punto
23:30 Contacto deportivo
23:19 Los protagonistas

CANAL 5

06:30 Masha y el oso
07:00 Super Jet
07:30 P. J. Masks
08:00 Rusty Rivets
08:30 Patrulla canina
09:00 La Tierra antes del tiempo
11:00 La grana
12:00 Cocina práctica
13:00 GDL contigo
16:00 Que Pokari! El juego de la fama
17:00 Favoritas del cine mexicano
18:45 Extrasensorial
19:00 El gordo y la flaca
19:30 El nivel de cancha

JALISCO TV

06:00 Once noticias
09:00 Revista semanal
09:00 Enrique Europa
10:00 Noticias local
11:00 Noticias
13:00 Play list
16:00 Plaza Sésamo
17:30 Barasú to expose
18:00 Cine

AZTECA 7

06:30 El reino infantil
06:30 Otonoutas
07:00 Sésamo
07:30 Pocoyo
08:00 Bluey
08:30 44 gatos
09:00 My Little Pony
10:00 Power Rangers
11:00 Unikitty
12:00 Pinky y Cerebro
13:00 Pop central
13:30 Animaniacs
14:45 Hotel Transylvania: la serie
16:15 Película

CANAL NUEVE

15:00 Película: Lágrimas de amor
17:00 Mujer, casos de la vida real
18:00 Decisiones de mujeres
19:00 La hora pico
20:30 Caso cerrado: Edición estelar
22:30 En otra piel

QUIERO TV

06:00 10 Informativo Ernesto Villeda

ADN40

06:00 Así amanece
08:00 Es de mañana
10:00 Noticias de ida y vuelta

CANAL 44

7:00 Señal Informativa
8:55 La cápsula del tiempo
9:00 Coronavirus, la pandemia
10:00 Amores leones
11:00 Sabroso y saludable



"VAN GOGH: THE IMMERSIVE EXPERIENCE". La exposición llegará a Plaza Patria el 8 de mayo, en su nueva fecha.

También se puede hacer el trámite ingresando desde las redes sociales de la exposición, en la página oficial o acudiendo directamente a la taquilla que se encuentra en Plaza Patria, abierta de lunes a domingo, de 09:00 a 21:00 horas.

"Ponen su código, reagendan y como es una boletería dice pagar, pero sólo hay que apretar el botón de pagar y obviamente no realiza ningún cobro. Es gratuito y después te manda un recibo que dice dos pesos o depende cuántos boletos compraste, pero tampoco te está arrojando ningún cobro, es absolutamente gratuito", explicó.

Refirió que no se está pidiendo ningún método de pago como tarjeta u otro; detalló que también existe la devolución del dinero del boleto si la persona ya no desea asistir al evento.

"Ayer hubo gente que pidió su devolución,

me imagino alguien que compró un viaje para pasar Semana Santa en Guadalajara de vacaciones y parte del plan era ir a ver la exhibición".

Adelantó que a largo plazo prevén dar una gira en siete u ocho ciudades más, pero este año, en al menos otras dos: "Este año tenemos por lo menos dos ciudades más, pero es una exhibición que estamos tratando de acercarla a todo el país, tanto con el costo de la entrada como en la calidad y no que sea una exhibición que sólo llegue a las ciudades grandes... Es una exhibición que queremos que llegue a ciudades como: Mexicali, como Pachuca, como Querétaro".

La liga para elegir una nueva fecha es: <https://accessticket.pagatusboletos.com/test/es/comprarEvento?idEvento=736>

PASO A PASO PARA REAGENDAR LA VISITA

● 1.- Selecciona la nueva fecha de tu visita.

● 2.- Selección la hora.

● 3.- Ingresa tu código del boleto anterior.

● 4.- Selecciona pagar (puede que te indique pagar algunos pesos, pero al final no generará ningún costo).

● 5.- Accede con tu usuario y contraseña.

● 6.- Recibirás un mail de confirmación, el cual deberás presentar el día de tu visita en la taquilla para la entrega de tus boletos sin ningún costo adicional.

Ofrecen disculpas

Sebastian Saidman lamentó el aplazamiento y refrendó su compromiso de respetar la decisión de las personas de reagendar una nueva fecha para su boleto o pedir el reembolso.

"Extendemos una disculpa, nunca es bonito que un evento se posponga, desafortunadamente fueron cuestiones ajenas a nosotros". Añadió que, aunque se pospuso un mes, "la experiencia vale la pena vivirla".